


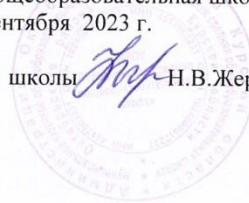
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПОЛОВНЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

Принято
педагогическим советом
МКОУ «Половневская средняя
общеобразовательная школа»
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

Согласовано
руководитель МО
 В.И.Семенихина
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

Утверждено и введено в действие
приказом № 1-11 по МКОУ «Половневская
средняя общеобразовательная школа»
от «01» сентября 2023 г.

Директор школы  Н.В.Жеребцова



**Адаптированная рабочая программа
по предмету «Ручной труд»
для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
(интеллектуальные нарушения)
1-4 классы**

2023 год

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПОЛОВНЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

Принято
педагогическим советом
МКОУ «Половневская средняя
общеобразовательная школа»
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

Утверждено и введено в действие
приказом № 1-11 по МКОУ «Половневская
средняя общеобразовательная школа»
от «01» сентября 2023 г.

Директор школы Н.В.Жеребцова

Согласовано
руководитель МО
_____ В.И.Семенихина
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

**Адаптированная рабочая программа
по предмету «Ручной труд»
для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
(интеллектуальные нарушения)
1-4 классы**

2023 год

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Ручной труд"

1. Пояснительная записка

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;

совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. Содержание учебного предмета "Ручной труд"

2.1. Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

2.2. Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

2.3. Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надраз по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов,

имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

2.4. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные

предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

2.5. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

2.6. Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

2.7. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

2.8. Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

2.9. Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

2.10. Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

3. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и

духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд"

1. Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

2. Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в

зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

4. Тематическое планирование

4.1 Тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд» 1 класс

| № п/п | Наименование темы | Кол-во часов | Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок» |
|--------------|---|---------------------|--|
| 1 | Работа с глиной и пластилином | 16 | 1 - 6 |
| 2 | Работа с природными материалами | 7 | 1 - 6 |
| 3 | Работа с бумагой и картоном. Картонажно-переплетные работы | 35 | 1 - 6 |
| 4 | Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы | 8 | 1 - 6 |
| | ИТОГО | 66 | |

4.2 Тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд» 2 класс

| № п/п | Наименование темы | Кол-во часов | Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок» |
|--------------|---|---------------------|--|
| 1 | Работа с глиной и пластилином | 9 | 1 - 6 |
| 2 | Работа с природными материалами | 5 | 1 - 6 |
| 3 | Работа с бумагой и картоном. Картонажно-переплетные работы | 11 | 1 - 6 |
| 4 | Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы | 9 | 1 - 6 |
| | ИТОГО | 34 | |

4.3 Тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд» 3 класс

| № п/п | Наименование темы | Кол-во часов | Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок» |
|-------|---|--------------|---|
| 1 | Работа с природными материалами | 4 | 1 - 6 |
| 2 | Работа с бумагой и картоном. Картонажно-переплетные работы | 15 | 1 - 6 |
| 3 | Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы | 6 | 1 - 6 |
| 4 | Работа с древесиной | 3 | 1 - 6 |
| 5 | Работа с проволокой | 3 | 1 - 6 |
| 6 | Работа с металлоконструктором | 3 | 1 - 6 |
| | ИТОГО | 34 | |

4.4 Тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд» 4 класс

| № п/п | Наименование темы | Кол-во часов | Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок» |
|-------|---|--------------|---|
| 1 | Работа с бумагой и картоном. Картонажно-переплетные работы | 16 | 1 - 6 |
| 2 | Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы | 12 | 1 - 6 |
| 3 | Работа с древесиной | 2 | 1 - 6 |
| 4 | Работа с проволокой | 2 | 1 - 6 |
| 5 | Работа с металлом | 2 | 1 - 6 |
| | ИТОГО | 34 | |

Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

1. установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2. побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3. привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления

человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

5. применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

7. организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

8. инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

5. Календарно-тематическое планирование «Ручной труд» 4 класс 2023 – 2024 учебный год, 1 час в неделю, всего 34 часа

| № п/п | Наименование разделов. Темы уроков | Кол – во часов | Домашнее задание | Дата |
|------------------|--|-------------------------------|-----------------------------|-------------------|
| 1 | Работа с бумагой. «Что ты знаешь о бумаге?» | 1 | стр. 4 - 8 | 05.09.2023 |
| 2 | Работа с бумагой. Складывание из треугольников. | 1 | стр. 9 - 11 | 12.09.2023 |
| 3 | Работа с бумагой. Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка» | 1 | стр. 12 - 13 | 19.09.2023 |
| 4 | Работа с бумагой. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. | 1 | стр. 14 - 17 | 26.09.2023 |
| 5 | Работа с тканью. «Что ты знаешь о ткани?» | 1 | стр. 18 - 21 | 03.10.2023 |
| 6 | Работа с тканью. Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. | 1 | стр. 22 - 27 | 10.10.2023 |
| 7 | Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. | 1 | стр. 32 - 35 | 17.10.2023 |
| 8 | Работа с бумагой и картоном. Вычерчивание окружности с помощью циркуля | 1 | стр. 36 - 40 | 24.10.2023 |
| 9 | Работа с бумагой и картоном. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. | 1 | стр. 41 - 45 | 07.11.2023 |
| 10 | Работа с бумагой и картоном. Развёртка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. | 1 | стр. 46 - 47 | 14.11.2023 |
| 11 | Работа с бумагой и картоном. Сгибание | 1 | стр. 48 - 51 | 21.11.2023 |

| | | | | |
|----|---|---|----------------|-------------------|
| | бумаги по заданным условным обозначениям. | | | |
| 12 | Работа с бумагой и картоном. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. | 1 | стр. 52 - 57 | 28.11.2023 |
| 13 | Работа с бумагой и картоном. Разметка прямоугольника с помощью угольника. | 1 | стр. 58 - 61 | 05.12.2023 |
| 14 | Работа с бумагой и картоном. Разметка наклонных линий с помощью угольника. | 1 | стр. 62 - 65 | 12.12.2023 |
| 15 | Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. | 1 | стр. 66 - 69 | 19.12.2023 |
| 16 | Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Применение металла. Виды металлов. | 1 | стр. 70 - 72 | 26.12.2023 |
| 17 | Работа с металлом. Технология ручной обработки металла. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. | 1 | стр. 73 - 76 | 09.01.2024 |
| 18 | Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания. | 1 | стр. 77 - 80 | 16.01.2024 |
| 19 | Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. | 1 | стр. 81 - 84 | 23.01.2024 |
| 20 | Работа с бумагой и картоном. Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. | 1 | стр. 85 - 88 | 30.01.2024 |
| 21 | Работа с бумагой и картоном. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. | 1 | стр. 89 - 91 | 06.02.2024 |
| 22 | Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертёж. | 1 | стр. 95 - 98 | 13.02.2024 |
| 23 | Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа | 1 | стр. 99 - 100 | 20.02.2024 |
| 24 | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. | 1 | стр. 101 - 104 | 27.02.2024 |
| 25 | Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). | 1 | стр. 105 - 106 | 05.03.2024 |
| 26 | Работа с проволокой. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). | 1 | стр. 107 - 108 | 12.03.2024 |
| 27 | Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. | 1 | стр. 109 - 112 | 19.03.2024 |
| 28 | Работа с древесиной. «Что ты знаешь о древесине?» | 1 | стр. 113 - 117 | 02.04.2024 |
| 29 | Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. | 1 | стр. 118 - 120 | 09.04.2024 |
| 30 | Работа с древесиной. Аппликация из древесных заготовок. | 1 | стр. 121 - 122 | 16.04.2024 |
| 31 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | 1 | стр. 123 - 124 | 23.04.2024 |
| 32 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком | 1 | стр. 125 – 126 | 07.05.2024 |
| 33 | Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки. | 1 | стр. 127 - 128 | 14.05.2024 |
| 34 | Картонажно–переплётные работы. Картонажные изделия. | 1 | без задания | 21.05.2024 |